

Veranstaltungsorte

- | | | |
|---|---------------------|---------------------|
| 1 | Joe Sander | Am Alten Busch 6 |
| 2 | Highway To Heaven | St.-Antonius-Weg 29 |
| 3 | Saxophonquartett | St.-Antonius-Weg 16 |
| 4 | Theo und Klaus | Im Dämmergrund 38 |
| 5 | Antonia & Hildegard | Auf dem Anger 50 |
| 6 | Big Belly Boom | Auf dem Anger 30 |
| 7 | TRInitus | Aaper Weg 77 |
| 8 | Max und Moritz | Rosenstr. 24 |
| 9 | Dé Céadaoin | Nelkenstr. 4 |



IMPRESSUM

Katholische Kirchengemeinde Sankt Nikolaus Wesel
 Martinstraße 10a
 46483 Wesel
 ☎ 0281 3002669-111

Idee / Gestaltung: Gabriele Rademacher, Wolfgang Albers,
 Petra Klingberg

Bilder: Privat

Konzertreihe zum 100ten Geburtstag des
 Cäcilien-Kirchenchores Sankt Antonius Obrighoven

Für die Künstler steht in jedem Wohnzimmer ein
 Sparschwein bereit.

Musik bei den Nachbarn

Sonntag, 16. Juni 2019



**Auftritte in 9 verschiedenen Wohnzimmern in
 Obrighoven**

Anfangszeiten: 15:00 / 16:00 / 17:00 Uhr

Sie kommen zu Fuß oder mit dem Fahrrad
 von einem Wohnzimmer zum nächsten.

1 Joe Sander mit einer Hommage an Freddy Quinn.



Nach 10 Jahren in einer Johnny Cash Tribute Band zeigt sich Joe Sander dem Publikum nun von einer ganz anderen Seite. Er erinnert an einen der größten Schlagerbarden der Vergangenheit: Freddy Quinn. Sanders tiefe Baritonstimme ist dafür mehr als prädestiniert. Genießen Sie melancholische Melodien der Erinnerung aus einer Zeit ohne Handys, WLAN, TV-Wahnsinn und digitaler Übersättigung. Mitsingen ist gewünscht und erlaubt.

2 Highway To Heaven ist eine kleine aber feine Cover Band aus dem Kreis Wesel. Sie interpretieren Country und Rock-Songs auf ihre eigene Art und Weise und haben Spaß an der Musik. Normalerweise sind sie zu dritt (Gitarre, Bass und Schlagzeug). Wir können aber auch anders. Zu zweit mit Gitarre und Bass bzw. Cajon. Mit im Gepäck sind einige Evergreens und Country Songs.



3 Das Saxophonquartett, dem Streichquartett ähnlich, zählt heute zu den beliebtesten Formationen, für die viele Komponisten Stücke geschrieben haben. Die Saxophonisten Uta Muth-Selbach, Heike Ruthert und Georg Terwelp, die seit Mai 2018 mit ihrer Lehrerin Nicole Schillings in Quartettbesetzung spielen, spannen einen abwechslungsreichen Bogen aus Werken von Orlando di Lasso bis hin zu mitreißender Klezmer Musik.



4 Theo und Klaus spielen Akkordeonmusik querbeet. Von Walzer über Tango, von russischen Volksweisen bis Queen, alles ist dabei. Über den Shanty Chor Wesel haben sie sich kennen-



gelernt. Theo ist Leiter der Musikschule „Obermann“ und Klaus spielt im Akkordeonorchester Veen. Freuen Sie sich auf ein stimmungsvolles Duo.

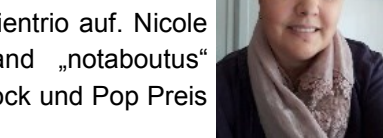
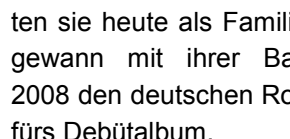
5 Antonia und Hildegard präsentieren unter dem Motto: „Wo man singt, da lass dich ruhig nieder“ Kunstlieder zum Zuhören und Volkslieder zum Mitsingen. Antonia Langner ist Organistin in St. Nikolaus und begleitet am Klavier. Hildegard Petrias ist Chorsängerin im Collegium vocale und singt für Sie bekannte Kunstlieder.



6 Birgit Gühnemann (ehem. Schilly Witt Band) und **Dennis Krause** (Musiklehrer und Komponist) bilden seit 2009 das Duo „**Big Belly Boom**“.



Mit **Nicole Hülsmann** treten sie heute als Familientrio auf. Nicole gewann mit ihrer Band „notaboutus“ 2008 den deutschen Rock und Pop Preis fürs Debütalbum.



7 TRInitus Musik kennt keine Grenzen. Zum Musizieren muss man auch nicht dieselbe Sprache sprechen. **Tania** aus Schweden lebt in den Niederlanden, **Cornelia** mit niederländischen Wurzeln wohnt im niederländisch-deutschen Grenzgebiet und **Angelika** kommt aus Deutschland und lebt auch hier. Das Repertoire ist so breit, wie ihr kultureller Hintergrund. Von West nach Ost, von Klassik bis Pop, von Latein bis Skandinavisch.



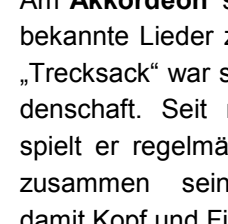
Marco Rohde, Organist und Chorleiter in Drevenack begleitet das Trio am Klavier.



8 Max und Moritz Ihr erster Streich wird gesungen von **Helga Posch** (Sopran) und **Thorsten Lacks** (Bariton). Beide sind begeisterte Sänger im Kirchenchor am Lauerhaas und erzählen musikalisch die Geschichte von Witwe Bolte. Das Stück wurde komponiert von Carl Adolf Lorenz (1837-1923).



Am **Akkordeon** stimmt **Rainer Jansen** bekannte Lieder zum Mitsingen an. Der „Trecksack“ war schon immer seine Leidenschaft. Seit nun mehr 20 Jahren spielt er regelmäßig mit einem Freund zusammen sein Lieblingsinstrument, damit Kopf und Finger immer fit bleiben.



9 Dé Céadaoin ist irisch und heißt Mittwoch, weil mittwochs geprobt wurde. Auch wenn mittlerweile donnerstags Probe am Küchentisch ist. Seit 2013 haben die Vier Spaß an traditionellen irischen Volksliedern. Manchmal schleicht sich auch eine schottische Melodie ein. Ihre Begeisterung für die schlichten Weisen der grünen Insel teilen sie gern mit ihrem Publikum und freuen sich über jedes Mitsummen, Tanzen und Zuhören.



Akkordeon/Bodhrán: Dagmar Persing

Gitarre: Artur Holz

Flöten: Steffen Wandel

Fiddle/Gesang: Godehard Reul